

**ACTA DE SELECCIÓN
CONVOCATORIA PROJECT ROOM – INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
ARTE ACTUAL FLACSO / 2024**

El Comité de Selección, compuesto por María Fernanda Troya (Profesora Titular del Departamento de Antropología, Historia y Humanidades FLACSO), Cristina Cielo (Profesora Titular del Departamento de Sociología y Estudios de Género FLACSO), Pablo Cabrera (Profesor Titular del Departamento de Economía, Ambiente y Territorio FLACSO) y Paulina León (coordinadora Arte Actual FLACSO), reunidas el miércoles 24 de enero 2024, revisó las 28 postulaciones recibidas para proyectos de investigación artística y, en base a los siguientes criterios de selección:

- Planteamiento del problema de investigación artística y abordaje
- Metodología de investigación, experimentación y producción
- Cronograma de trabajo y actividades
- Presupuesto
- Equipo de trabajo

Eligió las siguientes propuestas para ocupar el espacio del Project Room:

- Radio. Tv. Studio / David Cevallos
- Fungipigmentos: una metodología de conocimientos tintóreos para explorar los cuidados desde el arte / María Gabriela Garcés
- Hacer visible lo invisible / Xavier Barriga

Nota: Los proyectos seleccionados deberán considerar las recomendaciones por parte del Comité de Selección y del equipo de Arte Actual.

Cristina Cielo
Departamento de Sociología y Estudios de
Género FLACSO

Pablo Cabrera
Departamento de Economía, Ambiente y
Territorio FLACSO

María Fernanda Troya
Departamento de Antropología, Historia y
Humanidades FLACSO

Paulina León
Arte Actual FLACSO