

**ACTA DE SELECCIÓN**  
**CONVOCATORIA ESCUELA ABIERTA**  
**ARTE ACTUAL FLACSO Y SALA SUR / 2025**

El Comité de Selección, compuesto por Mgtr. María Inés Armesto (docente, fotógrafa y realizadora audiovisual), Mgtr. Gabriel Alejandro Cevallos (antropólogo visual, educador y mediador comunitario) y Mgtr. Daniela Falconí (comunicadora de FLACSO Cultura), reunidos el lunes 31 de marzo 2025, revisó 74 postulaciones recibidas para los cursos de formación continua de Arte Actual y Sala Sur y, en base a los siguientes criterios de selección:

- Aporte a la formación en los campos de interés de la convocatoria
- Metodología de enseñanza
- Experiencia docente

Se eligió las siguientes propuestas para ser desarrolladas en Escuela Abierta 2025:

- Diana Bautista Barrionuevo con el curso Teatro Espontáneo como metodología de investigación.
- Eliana Otta con el curso Duelo y rituales en el arte contemporáneo. La pérdida como fuerza transformadora.
- Lizbeth Maribel Zhingri Buele con el curso Narrativas contrahegemónicas para diluir las fronteras: escrituras híbridas para abrir la potencia de las migraciones desde el sur global.
- María Fernanda Carpio con el curso Herramientas para la apreciación y creación de cine documental.
- Mariela Richmond y Paulina Oña con el curso Dormancias Interespecie.
- Matthias Dolder con el curso Exploración en Rizoma: La Re-construcción de un Paisaje.

Nota: Los proyectos seleccionados deberán considerar las recomendaciones por parte del Comité de Selección y del equipo de Arte Actual y Sala Sur.

María Inés Armesto NUI: 1750049841	Alejandro Cevallos CI: 1714000484	Daniela Falconí CI: 0202047577
---------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------